

Komponering for scene, film og tv

[Se studieprogram](#)

Høst 2024 (1. semester)

[Komponering for scene, film og TV \(1/2\)](#)

MUS5016

0 sp

Vår 2025 (2. semester)

[Komponering for scene, film og TV \(2/2\)](#)

MUS5016

30 sp

Beskrivelse av studiet

Studiet er samlingsbasert med 5 ukesamlinger, mandag - torsdag, fordelt over høst- og vårsemesteret.

I studiet vil arbeidet med komponering ha et særlig fokus på musikk for scene (teater, revy, dans), filmmusikk og musikk for AV-produksjoner (TV). I arbeidet vil det bli referert til både samtidsmusikk, populærmusikk og tradisjonsmusikk. Studentene vil bli oppfordret til å skape sitt eget musikalske uttrykk - uavhengig av sjanger.

Samspill i ulike ensembler vil inngå som verktøy for utprøving av komposisjoner og arrangementer. Studentene vil jobbe med komponering både som notert musikk og i studiosammenheng.

Læringsutbytte

KUNNSKAP

Kandidaten:

skal ha en generell kunnskap om både notasjon og innspilling av musikk

skal ha innsikt i bearbeiding av tradisjonsmusikk i nye sammenhenger

skal ha en generell innsikt i bruk av musikk i studiets fokusområder, samt en fordypning i ett av disse

FERDIGHETER

Kandidaten:

skal kunne transkribere musikk

skal kunne bruke et utvalg av kompositoriske teknikker

GENERELL KOMPETANSE

Kandidaten:

skal ha en bred håndverksmessig kompetanse som redskap for å kunne realisere eksamensprosjektet

skal ha evne til å samarbeide med oppdragsgivere og samarbeidspartnere i et scene-, film- eller AV-prosjekt

Opptakskrav

Grunnlaget for opptak er fullført bachelorgrad eller tilsvarende grad på minst 180 studiepoeng med hovedvekt på musikk. Eksempler på dette er faglærerutdanning, bachelorgrad i utøvende fag eller i musikkvitenskap.

Poengberegning og rangering

Ved flere kvalifiserte søkere enn studieplasser rangeres søknadene ut fra et vektet gjennomsnitt av opptaksgrunnlaget. Du kan lese mer om poengberegning og rangering her: <https://www.nord.no/rangering-av-sokere>.

Yrkesmuligheter

Studiet gir grunnlag for å kunne søke om innpass i et mastergradsstudium.

Videre utdanning

Studiet gir grunnlag for å kunne søke om innpass i et mastergradsstudium.

Samlinger

Samlingsdatoer kommer.

Kostnader

I løpet av studiet vil det bli en ekskursjon til Oslo. Reise og opphold må dekkes av studenten selv, ca kr 3000,-.

Det forutsettes at studentene disponerer egen bærbar PC. Ved behov for digital kommunikasjon i studiet, inngår webkamera og hodetelefoner som del av standard tilbehør. Studentene må selv dekke kostnader til dette. Det er ingen studieavgift utover semester- og kopinoravgift.

Avsluttende eksamen

Hvert emne har avsluttende vurdering. Emnebeskrivelsene gir detaljert informasjon.

Eksamen reguleres av Forskrift om studier og eksamen ved Nord universitet.

Aktuelle forskrifter og sentrale bestemmelser

FORSKRIFT OM SKIKKETHETSVURDERING I HØYERE UTDANNING I lærerutdanningene skal høghskolen vurdere om den enkelte student er skikket for yrket (jfr § 4-10 i Lov om universiteter og høghskoler). Skikkethetsvurderingen foregår gjennom hele studiet, både i den teoretiske og den praktiske delen av studiet.

Vi viser til [gjeldende forskrift og tilhørende retningslinjer](#).